

V. Sinfonie-Konzert.

3. Februar 1909.

F. Mendelssohn.

Zur Erinnerung an seinen Geburtstag,
3. Februar 1809.

Trompeten-Ouvertüre.
 Sinfonie, A-moll (Schottische).
 Violinkonzert. Herr Franz von Vécsey.
 Ouvertüre zu: „Sommertraum“.

VI. Sinfonie-Konzert.

17. März 1909.

A. Bruckner Sechste Sinfonie, A-dur.
 L. van Beethoven a) Klavierkonzert, G-dur.
 Herr Leopold Godowsky
 b) Ouvertüre zu „Leonore“ (Nr. 3).

 Dienstag-Zyklus.

I. Sinfonie-Konzert.

3. November 1908.

C. W. von Gluck Ouvertüre zu „Iphigenie in Aulis“
 (mit dem Schlusse von Richard Wagner).
 J. Brahms Vierte Sinfonie, E-moll.
 L. van Beethoven a) Violinkonzert. Fr. Steffi Geyer.
 b) Ouvertüre zu: „Coriolan“.

II. Sinfonie-Konzert.

24. November 1908.

H. Grädener Sinfonietta.
 F. Liszt a) „Orpheus“. Sinfonische Dichtung.
 b) „Der Tanz in der Dorfschenke.“
 Episode aus Lenaus „Faust“.
 S. Rachmaninow Klavierkonzert, C-moll.
 Herr Leonid Kreutzer.
 J. Haydn Sinfonie, D-dur (Nr. 2).

III. Sinfonie-Konzert.

5. Jänner 1909.

M. Reger Violinkonzert. (Erste Aufführung in Wien.)
 Herr Henri Marteau.
 A. Bruckner Dritte Sinfonie, D-moll.

IV. Sinfonie-Konzert.

26. Jänner 1909.

R. Schumann Ouvertüre zu Byrons: „Manfred“.
 H. G. Noren „Kaleidoskop“, Variationen und Doppelfuge.
 (Erste Aufführung in Wien.)
 L. van Beethoven Achte Sinfonie, F-dur.
 P. Cornelius Zweite Ouvertüre zu: „Der Barbier von Bagdad“.

V. Sinfonie-Konzert.

2. März 1909.

W. A. Mozart a) Ouvertüre zu „Idomeneo“.
 b) Klavierkonzert, G-dur.
 Herr Ernst von Dohnanyi.
 G. Mahler Fünfte Sinfonie.

VI. Sinfonie-Konzert.

30. März 1909.

J. S. Bach Brandenburgisches Konzert, G-dur.
 E. Boehe Sinfonischer Epilog zu einer Tragödie.
 (Erste Aufführung in Wien.)
 L. van Beethoven Sechste Sinfonie (Pastorale), F-dur.
 R. Wagner Vorspiel zu: „Parsifal“ (mit angefügtem Schluß
 des III. Aktes).

Statutarisches Mitglieder-Konzert.

Dienstag, den 29. und Mittwoch, den 30. Dezember 1908.

Robert Fuchs Klavierkonzert. Fr. Anna Nickel
 R. Schumann Zweite Sinfonie, C-dur.
 Eugen d'Albert Konzert für Violoncello (in einem Satz).
 Herr Paul Grümmer.
 Richard Strauß „Till Eulenspiegels lustige Streiche.“

Außerordentliche Sinfonie-Konzerte.

Fest-Konzert zur Feier des 60jährigen Regierungsjubiläums

Sr. Majestät des Kaisers.

Mittwoch, den 2. Dezember 1908.

J. Haydn Variationen über die Volkshymne.
 Für Streichorchester.
 C. Loewe „Der Graf von Habsburg“, Ballade.
 Gesungen von Herrn Anton Sistermans.
 Am Klavier: Ferdinand Löwe.
 A. Bruckner Achte Sinfonie. (Dem Kaiser gewidmet.)

Novitäten-Abend.

Samstag, den 6. Februar 1909.

Edgar Istel Eine Singspiel-Ouvertüre. (Dirigent Ferdinand Löwe.)
 Jan Brandts-Buys Illyrische Ballade. }
 Bruno Walter Sinfonie, D-moll. } Unter Leitung der Komponisten.

Dirigenten

im Vereinsjahre 1908/1909.

Dirigent der Sinfonie-Konzerte:

Konzertdirektor Ferdinand Löwe.

Dirigenten der populären Konzerte:

Kapellmeister Martin Spörr. Kapellmeister Gustav Gutheil.

Orchester:

I. Violine:

Adolf Grohmann, I. Konzertmeister.
Karl Berla, II. Konzertmeister.
Heinrich Graeser, III. Konzertmstr.
Sebastian Horváth.
Anton Krug.
Erwin Jerich.
Emil Müller.
Anton Rieck.
Josef Wagner.
Georg Hoppe.
Karl Seifert.
*Karl Beeremann.
*Julius Deutsch.
*Max Glattauer.
*Max Starkmann.
*Arnold Kahlenhof.

II. Violine:

Eduard Seidl.
Theodor Diakow.
Emil Hainreich.
Eduard Krehan.
Ludwig Hawel.
Heinrich Tischer-Zeitz.
Alois Kauer.

Ernst Schneider.

*Josef Preuer.
*Leopold Langner.
*Karl Hawranek.
*Emilian Langhart.

Viola:

Karl Doktor.
Heinrich Steiner.
Florian Wittmann.
Georg Sandner.
Max Brskowsky.
*Adolf Nesbeda.
*Hans Philipp.
*Alexander Winter.
*Franz Urban.

Cello:

Paul Grümmer, k. k. Professor,
I. Solo-Cellist.
Josef Haša, II. Solo-Cellist.
Waldemar Gokisch.
Karl Lasner.
Eduard Heinz.
Heinrich Karbasch.
*Anton Barthlmé.
*Karl Höne.

Baß.

Johann Jaschke.
Theodor Stix.
Otto Čuda.
Eduard Kick.
Johann Krump.
*Gustav Kinast.
*Martin Bukowsky.
*Rudolf Zeidler.

Harfe.

Emil Barton.
*Frl. Viki Baum.

Flöte.

Alexander Amans.
Alfred Kaut.
Josef Roubiček.

Oboe.

Ernst Netsch.
Fritz Rein.
Eduard Felser.

Klarinette.

Viktor Polatschek.
Franz Prem.
Julius Franz.

Die mit * bezeichneten Orchestermitglieder haben nur in den Sinfonie-Konzerten mitgewirkt.

Archivar: Adolf Baumgartner.

Orchesterdiener: Gustav Horalek, Johann Puhony.

Fagott.

Alois Scheiwein.
Karl Tesar.
Adolf Baumgartner.

Horn.

Eduard Weis.
Josef Waschaurek.
Erwin Altman.
Bernhard Nefzger.
Ludwig Kraus.

Trompete.

Alexander Wilkko.
Engelbert Lax.
Fritz Möller.

Posaune.

Adolf Schuhfried.
Karl Träxler.
Hugo Tost.

Tuba.

Oskar Matthes.

Schlagwerk.

Albert Hohmann.
Karl Liptay.

